

SCHAULAGER<sup>®</sup>

LAURENZ-STIFTUNG

STEVE MCQUEEN

BASS

15.6. – 16.11.2025

SCHULEN & HOCHSCHULEN

DEUTSCH

# KUNSTVERMITTLUNGSPROGRAMM

Das Schaulager präsentiert mit *Bass* (2024) eine temporäre Arbeit des oscarprämiierten Filmregisseurs und Künstlers Steve McQueen, die aus Licht und Sound besteht und sich im riesigen Innenraum des Gebäudes ausbreitet.

Das Licht durchläuft das gesamte Farbspektrum und tiefe Bassklänge dringen ans Ohr. Diese dichte Soundlandschaft wurde mit fünf aus Jazz, Blues, Soul, Funk und Reggae weltbekannten Musikerinnen und Musikern der Schwarzen Diaspora aufgenommen.

In einer gemeinsamen Session, unmittelbar unter dem Eindruck des Lichtverlaufs und unter Leitung von Steve McQueen, improvisierten diese mit einem klassischen Kontrabass, verschiedenen E-Bässen und dem Bass Ngoni, einer traditionellen, westafrikanischen Laute.

*Bass* lässt nicht nur erfahren, wie Licht und Sound unsere körperliche Wahrnehmung von Zeit und Raum beeinflussen. *Bass* schliesst auch an Themen und Fragen an, die Steve McQueen in den Medien Film, Fotografie und Installation seit über dreissig Jahren kontinuierlich aufgreift: *Race*, Schwarze Diaspora, subjektive und kollektive Erinnerungen, Sichtbarkeit und Unsichtbarkeit in der Gesellschaft sowie die Frage, welche Geschichten von wem und wie erzählt werden.

«WAS ICH AN LICHT UND KLANG LIEBE, IST, DASS SIE BEIDE DURCH BEWEGUNG UND FLUIDITÄT ENTSTEHEN. SIE LASSEN SICH IN JEDE FORM BRINGEN, WIE DAMPF ODER DUFT; SIE SCHLEICHEN SICH IN JEDE ECKE UND JEDES VERSTECK. ICH LIEBE AUCH DEN ANFANGSPUNKT, AN DEM ETWAS NOCH KEINE KONKRETE FORM ANNIMMT, SONDERN VIELMEHR ALLES UMFASST.»

Steve McQueen

Zur Arbeit *Bass* von Steve McQueen bieten wir ein attraktives und kostenloses Kunstvermittlungsprogramm für Schulen aller Altersstufen sowie Hochschulgruppen an.

Nach einer Einführung in *Bass* tauchen wir gemeinsam mit den Schülerinnen und Schülern oder Studierenden in die eindringliche Präsenz dieser Arbeit ein: Wir assoziieren und erleben, tauschen unsere Erfahrungen im direkten Gespräch aus und diskutieren miteinander die Fragen und Themen, die das Werk aufwirft.

Alle Besuche werden von spielerischen und gestalterischen Aktivitäten – manche ganz spontan und intuitiv – begleitet, die die gemeinsam gemachten Erfahrungen vertiefen. Die Besuche dauern 60 Minuten (oder nach Absprache).

#### **ANMELDUNG BASS**



Melden Sie sich an unter:

[schaulager.org/schulen-bass](https://schaulager.org/schulen-bass)

#### **KOSTENLOS**

Für Schulen und Hochschulen aus der Schweiz und dem Ausland sind die Angebote der Kunstvermittlung zu *Bass* von Steve McQueen (inkl. Eintritte) kostenlos.

#### **INFOS**

Dauer der Besuche: 60 Min oder nach Absprache

Besuche zu *Bass* können an allen Wochentagen (innerhalb und ausserhalb der Öffnungstage) gebucht werden. Maximale Gruppengrösse: 15 Personen. Grössere Gruppen teilen wir auf und führen sie parallel.

#### **KUNSTVERMITTLUNGSPROGRAMM IM LAGERBEREICH DES SCHAULAGERS WÄHREND BASS**

Führungen und Workshops aus dem Kunstvermittlungsprogramm zu den im Schaulager gelagerten Werken der Emanuel Hoffmann-Stiftung können während der ausstellungsfreien Tage von *Bass* (Montag, Dienstag, Mittwoch und Freitag) gebucht werden.



Mehr Infos und Kosten:

[schaulager.org/schulen](https://schaulager.org/schulen)

#### **KONTAKT**

Andreas Blättler, T +41 61 335 32 26  
[kunstvermittlung@schaulager.org](mailto:kunstvermittlung@schaulager.org)

## ÖFFNUNGSZEITEN

Donnerstag 12–18 Uhr

Samstag/Sonntag 11–17 Uhr

Montag bis Mittwoch und Freitag geschlossen

Während der Feiertage und  
der Art Basel siehe:

[www.schaulager.org](http://www.schaulager.org)

## ANREISE

In wenigen Minuten vom

Bahnhof SBB mit Tram Nr. 11 Richtung Aesch bis  
Haltestelle «Schaulager».

Aufgrund der Bauarbeiten für den Erweiterungs-  
bau steht  
der Parkplatz des Schaulagers nicht mehr zur  
Verfügung.

Wir empfehlen die Anreise mit öffentlichen  
Verkehrsmitteln.

Steve McQueen, *Bass*, 2024, LED-Licht und Ton, Courtesy the artist  
Gemeinsame Auftragsarbeit der Laurenz-Stiftung, Schaulager Basel und der Dia Art Foundation

**SCHAULAGER**®

LAURENZ-STIFTUNG

Ruchfeldstrasse 19, CH-4142 Münchenstein/Basel,  
T +41 61 335 32 32, [www.schaulager.org](http://www.schaulager.org)